

JOC-EXERCIȚIU “DE-A CONCERTUL”

GRUPA: Mijlocie

MOMENTUL ORGANIZĂRII: ADP

OBIECTIV OPERAȚIONAL:

- să pronunțe corect sunetele: - re, ri, ra -

MATERIAL: imagini reprezentând instrumente muzicale și orchestră, baghetă.

REGULILE JOCULUI:

- cântă grupa spre care se îndreaptă bagheta;

- când educatoarea ridică și mâna fără baghetă, cântă toate grupele.

DESFĂȘURAREA JOCULUI:

Pentru a fixa pronunțarea corectă a unor sunete - re, ri, ra - am inițiat un joc-exercițiu intitulat “De-a concertul”. Copiii din grupă devin astfel interpreții unei orchestre imaginare - unii fiind tromboniști, alții violoniști sau toboșari.

În introducerea activității se reactualizează cunoștințele despre instrumentele muzicale, cerându-se copiilor să reproducă sunetele acestora. În acest scop se vor prezenta ilustrațiile cu instrumente muzicale și orchestra și se vor denumi acestea.

Grupa de copii este împărțită în trei subgrupe. Educatoarea, devenită dirijor, dă sarcini fiecărui grup “instrumental”: ree-ree-ree, pentru tromboniști, ri,ri,ri, pentru violoniști, ra, ra, ra, pentru toboșari.

Copiii trebuie să respecte regulile de joc:

a) cântă grupa spre care se îndreaptă bagheta;

b) când educatoarea ridică și mâna fără baghetă, cântă toate grupele.

“Repetiția” prinde copiii în joc, oferind și alte elemente care țin de crearea cadrului unei “repetiții” adevărate.

