

Domeniul de activitate: Domeniul Limbă și comunicare

Categoria de activitate: Educarea limbajului

Profesor învățământ preșcolar: Dobre Adina Claudia

Nivel: II grupa mare

Subiectul activității: „Povești amestecate”

Mijloc de realizare: joc didactic (joc educativ)

Metode și procedee didactice: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, observația, metoda Pălăriilor gânditoare

Tipul de activitate: consolidare și fixare de cunoștințe, priceperi și deprinderi

Mijloace de învățământ: imagini din poveștile „Sarea în bucate” de P. Ispirescu, „Pupăza din tei” de I. Creangă, „Fata babei și fata moșneagului” de I. Creangă, jobenul și bagheta magică a Magicianului, șase jobene (alb, roșu, negru, galben, verde, albastru).

Obiective operaționale:

- să recunoască pe baza imaginilor povestea (titlul poveștii);
- să așeze imaginile din povești în ordinea întâmplării evenimentelor, relatând pe scurt conținutul acestora;
- să comunice liber gândurile, din perspectiva semnificației culorii jobenului, analizând povestea din mai multe perspective.
- să răspundă sarcinilor jocului formulând propoziții corecte din punct de vedere gramatical.

Sarcina didactică: Comunicarea liberă a gândurilor, din perspectiva semnificației culorii jobenului, analizând povestea din mai multe perspective.

Regula jocului: Copilul numit de educatoare (Magician) va recunoaște povestea și va așeza imaginile din poveste în ordinea întâmplării evenimentelor, relatând pe scurt conținutul acesteia. Imaginile vor fi așezate în „bibliotecă”. În orice moment, Magicianul va interveni pentru a numi alt copil. Copilul numit va continua așezarea imaginilor și relatarea poveștii. Complicarea jocului se va realiza cu ajutorul metodei „Pălăriilor gânditoare”, pe baza poveștii „Fata babei și fata moșneagului” de I. Creangă.

Elemente de joc: aplauze, bagheta magică.

Captarea atenției: Acest moment se realizează prin prezentarea materialelor. Magicianul le spune copiilor că bagheta magică a luat-o razna. S-a produs o magie în bibliotecă și poveștile s-au amestecat și foarte multe cărți au căzut de pe raft. Este mare dezordine și are nevoie de ajutorul lor pentru a dezlega magia. Pentru a reuși să facă ordine și ca magia să o dezlege, micii magicieni au de rezolvat câteva sarcini. Cu ajutorul baghetei magice, micii magicieni (copiii) vor rezolva prima sarcină.

Anunțarea temei și a obiectivelor: Magicianul le propune copiilor un joc cu titlul: „Povești amestecate”. Sarcinile din cadrul jocului propriu-zis este de a recunoaște poveștile și de a așeza imaginile din povești în ordinea întâmplării evenimentelor, relatând pe scurt conținutul acestora.

Prezentarea conținutului și dirijarea învățării:

a) Explicarea regulilor jocului: Educatoarea prezintă regulile jocului: Copilul numit de educatoare (Magician) va recunoaște povestea și va așeza imaginile din poveste în ordinea întâmplării evenimentelor, relatând pe scurt conținutul acesteia. Imaginile vor fi așezate în „bibliotecă”. În orice moment, Magicianul va interveni pentru a numi alt copil. Copilul numit va continua așezarea imaginilor și relatarea poveștii.

b) Jocul de probă: Împreună cu un copil, educatoarea le arată copiilor modul de desfășurare a jocului, efectuând jocul de probă.

c) Desfășurarea jocului propriu-zis: Câte un copil va veni și va recunoaște povestea și va așeza imaginile din poveste în ordinea întâmplării evenimentelor, relatând pe scurt conținutul acesteia. Imaginile vor fi așezate în „bibliotecă”. În orice moment, Magicianul va interveni pentru a numi alt copil. Copilul numit va continua așezarea imaginilor și relatarea poveștii.

d) Complicarea jocului: În etapa complicării jocului, Magicianul va scoate din joben o imagine ilustrând povestea „Fata babei și fata moșneagului” de I. Creangă. Magicianul își dorește ca micii magicieni să analizeze această poveste din mai multe puncte de vedere, cu ajutorul metodei „Pălăriilor gânditoare”. Copiii vor fi împărțiți în șase echipe. Fiecare echipă va avea un joben de culoare diferită, interpretând un rol. Copiii dintr-o echipă cooperează între ei pentru a da răspunsuri corecte. Fiecare joben va conține o serie de întrebări.

- Jobenul alb (informează, povestește): Care sunt personajele pozitive și negative?; Ce fapte cunoșteți?; Ce se întâmplă în poveste?
- Jobenul roșu (spune ce simte): Ce îți place mai mult din această poveste?; Ce simțim când citim această poveste față de fata moșneagului/față de moșneag/față de fata babei/față de babă?
- Jobenul negru (discută despre aspectele negative): Identifică greșelile făcute de fata babei, de moșneag, de babă, de fata moșneagului.; Ce anume nu v-a plăcut citind această poveste?
- Jobenul galben (discută despre aspectele pozitive): Cum s-a comportat fata moșneagului?; Cum a fost ea răsplătită? De ce?; Ce trebuie să învățăm noi din această poveste?
- Jobenul verde (propune un sfârșit pentru poveste, produce idei noi): Exprimați-vă încrederea față de fata babei. Credeți că i-ar plăcea acest lucru? Și-ar schimba comportamentul?; Ce ar fi trebuit să facă fata babei pentru a fi un personaj pozitiv?
- Jobenul albastru (clarifică, ia decizia finală, oferă soluția corectă în cazul când există mai multe alternative): Ce ai învățat de la fata moșneagului?; Este bine cum s-a comportat baba cu fata moșneagului?

Evaluarea cunoștințelor: Copiii au ca sarcină să recunoască pe baza imaginilor poveștile, așezând imaginile în ordinea întâmplării evenimentelor, relatând pe scurt conținutul acestora și să comunice liber gândurile, din perspectiva semnificației culorii jobenului, analizând povestea din mai multe puncte de vedere.

Încheierea activității: Se fac aprecieri cu privire la modul de rezolvare a primei sarcini și la comportamentul copiilor.

Bibliografie:

- Activitățile instructiv-educative în grădinița de copii, Ed. V&I Integral, București, 2010
- Metode interactive de grup -ghid metodic, Ed. Arves, 2012
- Curriculum pentru educație timpurie, Ministerul Educației Naționale, 2019.